

# le Classique

ВСЕ ОТТЕНКИ КЛАССИКИ

№3(23) 2015

Миланские  
тренды  
EuroLuce  
2015

Летние  
текстильные  
зарисовки:  
цветы  
и принты

Тайны виллы  
Трианон

Симфония  
СВЕТА

ISSN 2225-2525  
9 477225 252007

ИНТЕРЬЕР

## Харизматичная индивидуальность

Огонь, воду и классический интерьер можно рассматривать бесконечно. Особенно если этот интерьер создан профессиональным архитектором, и в него вложены не только мастерство и профессионализм, но и кусочек души. Такое пространство легко узнать: искусственный человек сюда отличит руку мастера и будет с благоговением рассматривать утонченные детали, мягкие цветовые переливы. Квартира, созданная архитектурной студией Виктории Файнблат, именно такая – любоваться ею можно бесконечно.



ИНТЕРЬЕР



*Виктория Файнблат – талантливый и профессиональный дизайнер. Принимала участие во многих интерьерных конкурсах, не раз становилась победительницей. Широко известна как в Украине, так и за ее пределами. Отдает предпочтение классическим и неоклассическим стилям. Творческий почерк – внимание к деталям, нестандартное планирование пространства, смелые визуальные решения. Работает с итальянскими фабриками, предпочитает натуральные материалы в одежде и мебели.*

*Профессионализм архитектора заключается в умелом подборе цветовой палитры, даже если речь идет об условно монохромном интерьере в прохладных оттенках сине-голубой гаммы. Архитектор как один из самых харизматичных классических направлений интерьерного дизайна отличается особой принципиальностью в выборе тона и деталей.*



ИНТЕРЬЕР



## ИНТЕРЬЕР



Архитектор реализовала в этой квартире смелые визуальные решения, использовала богатые световые сценарии и интересную цветовую палитру. В результате получилось идеальное место для жизни.

Каждый интерьер Викторины Файнблат отличается оригинальностью, эксклюзивностью и комфортом. Эта квартира – не исключение. Ее владельцы полностью доверились вкусу Викторины, поставив перед ней только одну задачу – они должны быть довольны результатом проделанной работы. В таких случаях архитектор получает возможность творить от души, а отсутствие условностей и ощущение «связанных крыльев за спиной» позволяет реализовывать самые смелые идеи.

Работать на небольших пространствах нужно с умом. Каждый сантиметр площади должен быть функционально использован, более того, наполнен функциональным смыслом и эстетическим содержанием. Образ жизни клиентов выдвигал определенные требования – так появилась отдельная комната для игры в покер. Нестандартное решение для интерьера квартиры, но оно придало ей индивидуальности. Все помещения этого жилища увязаны в единое пространство по желанию жильцов. Грамотно расположенные источники света подчеркивают правильность обустройства зон комфорта и позволяют дополнительно осветить или приглушить отдельные уголки квартиры.



ИНТЕРЬЕР



150 le Classique

le Classique 151

ИНТЕРЬЕР



Мебель, декор и отделочные материалы  
Виллари, Милано, Делла Неполта, Аббинелли,  
Умбертино, Ромарио, Сторо, Раванни,  
Florence.  
Освещение: Lamps of Art, BFM,  
Ara di Milano, System, V&S,  
Globe & Glass, Serip.  
Декоративные структуры: Artprojectart,  
материалы «Фактура USA».



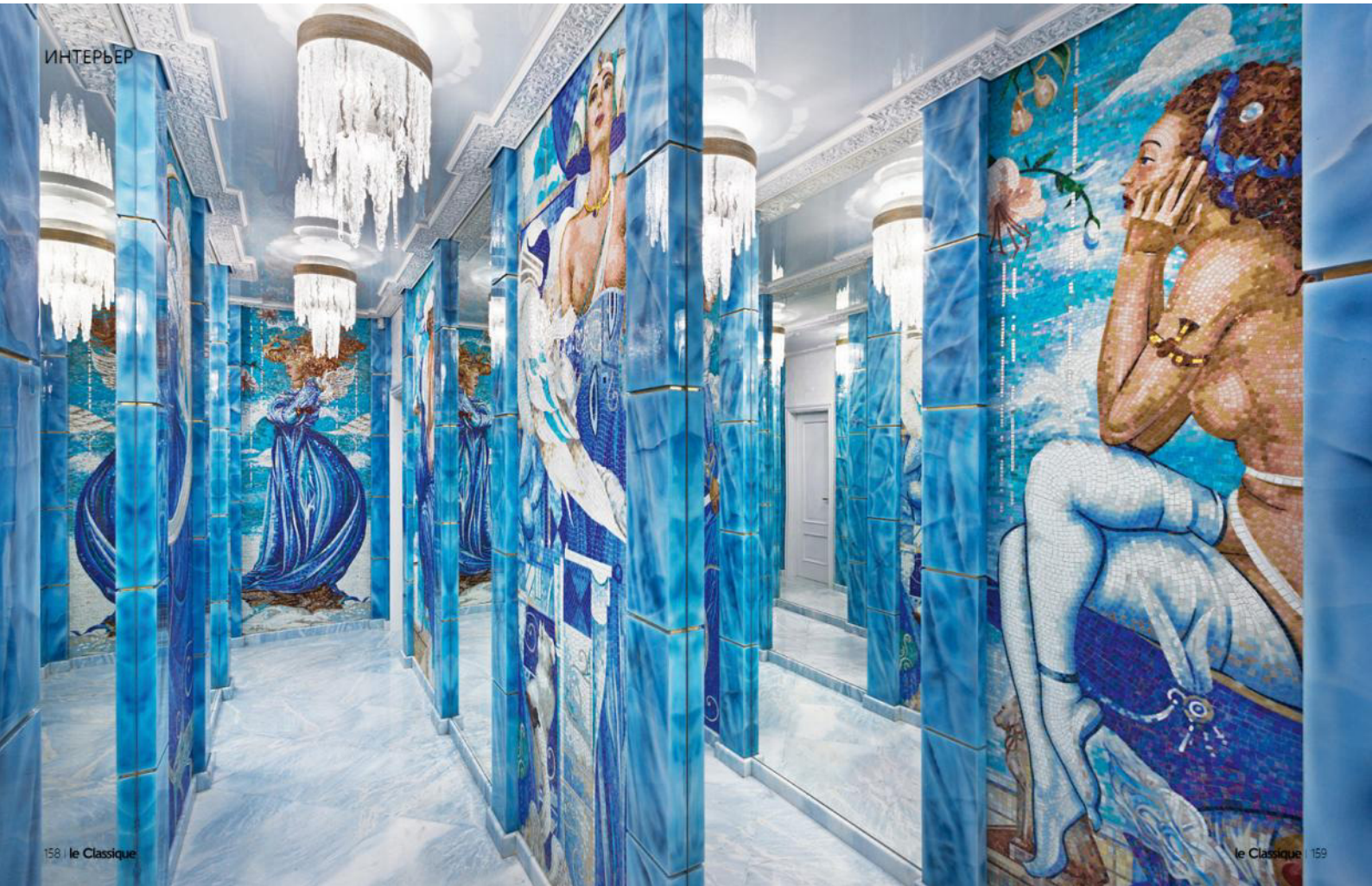
ИНТЕРЬЕР



ИНТЕРЬЕР



ИНТЕРЬЕР



ИНТЕРЬЕР



160 | le Classique



le Classique | 161

ИНТЕРЬЕР



Большое внимание при создании интерьера было уделено использованию эксклюзивных материалов и техники работы, благодаря чему квартира получилась не только индивидуальной, а еще и соответствующей духу сегодняшнего времени, несмотря на выбранную стилистику. Дизайнер постаралась, чтобы здесь все звучало, как единая симфония, чтобы мебель гармонировала с декоративным оформлением, а техники, применяемые для украшения пространства, не выбивались из общей концепции обустройства интерьера.

Гостиная – центральное ядро квартиры, в ней можно и провести время с друзьями, и просто отдохнуть от рабочих будней. Она украшена эксклюзивным панно «под онис» ручной работы. Такая техника является новинкой для украинского потребителя и требует действительно профессионального подхода и скрупулезности. Обилие бело-голубых оттенков грамотно подчеркнуто яркими натуральными оттенками дерева и строгого черного цвета. А на что действительно стоит обратить внимание, так это умелое распределение, если не сказать «растворение», декоративных элементов в интерьере.

Спальня является ярким примером интеграции ар-деко в современный мир. Белые деревянные бузеры на стенах смотрятся наиболее выигрышно на фоне прохладных строгих форм, украшенной техно-симпlicity дивером. Оригинальный выбор осветительных приборов, световых

сценариев и напольного покрытия подчеркнут декоративную штучную ручную работу инос крондасам.

Декоративное оформление стен является визитной карточкой этого интерьера. Панно на стене поперной, освещаемое направленным светом, украшает пространство, но в то же время за счет белого цвета одновременно визуально расширяет его. Глянцевые потолки придают глубины, а изысканная мебель завершает целостную картину интерьера. Благодаря использованию полупрозрачных раздвижных дверей можно одним движением руки преобразить игровую зону в обособленное пространство либо же, наоборот, легко интегрировать ее в общее помещение гостиной. Отдельного внимания заслуживает меблировка этой комнаты. Белая мебель бара, барных стоек и даже стекла капитоне на декоративной отделке мебели напоминают о выбранной стилистике.

Декоративное панно в коридоре и санузлах лишь поддерживают общую атмосферу изысканности в этой квартире. Основная цель была достигнута – гармоничное пространство, ну, ладно, кардинальное и оригинальное. В этой квартире Виктория уделила внимание буквально каждой мелочи, умело «растворила» декоративные элементы в общей картине. Ар-деко, шедевр приравненный лубовским приему, смотрится еще более актуальным, чем во времена своего расцвета. Именно в таком пространстве хочется жить и творить.



**ВИКТОРИЯ  
ФАЙНБЛАТ**  
ДИЗАЙН-БЮРО



Проектирование и комплексная разработка частных и общественных объектов  
Декорирование интерьеров домов, квартир, загородных особняков, а также ресторанов, кафе, клубов, офисов, гостиниц, торговых предприятий  
Ландшафтное проектирование  
Авторское сопровождение

тел. +38 050 331 91 53  
+7 925 246 70 87  
e-mail: [viktorya@faynblat.com.ua](mailto:viktorya@faynblat.com.ua)  
[www.faynblat.com.ua](http://www.faynblat.com.ua)  
[www.faynblat.ru](http://www.faynblat.ru)  
[www.design-faynblat.kz](http://www.design-faynblat.kz)