

март 2013 (№115)

the best interiors

ЛУЧШИЕ *интерьеры*

март 2013 (№115)

лучшие интерьеры



23

ИНТЕРЬЕРНЫХ
ОБЪЕКТА

WWW.LULRU





глянцевых поверхностей. В сочетании с базовым белым цветом многочисленные позолоченные элементы создают ощущение праздничности и даже некоторой театральности. Чтобы интерьер не выглядел излишне монохромным, автор смело вводит дополнительные акцентные цвета: сиреневый, оливковый, бирюзовый и черный. Предметы мебели фантазийных, оригинальных форм в стиле постмодерн являются доминирующими декоративными элементами. Предмет отдельной гордос-

ти — планка копией знаменитой работы Чарльза Ренни Макинтоша Willowood, украшающе лестничный холл. При этом завершить столь масштабный проект удалось за максимально короткий срок: все работы заняли не более полутора лет. За столь короткое время архитектору удалось обеспечить высокое качество реализации этого легкого, воздушного интерьера, стилистика которого идеально балансирует между роскошью ар-деко и сдержанностью хай-тек. ✦

**ВІКТОРІЯ
ФАЙНБЛАТ**

реклама



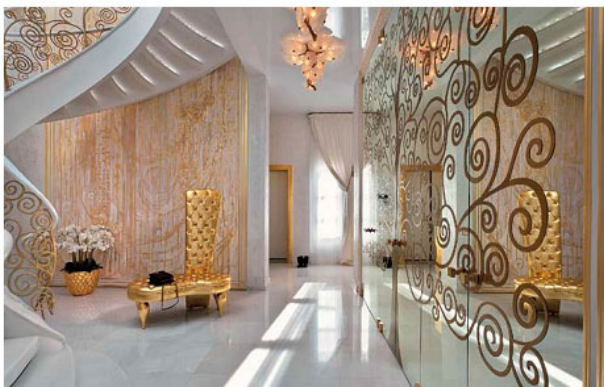
Проектирование и комплексная разработка частных и общественных объектов
Декорирование интерьеров домов, квартир, загородных особняков, а также ресторанов,
кафе, клубов, офисов, гостиниц, торговых предприятий
Ландшафтное проектирование
Авторское сопровождение

01033, Украина, г. Киев, ул.Толстого, 23, оф.23
+38 050 3319153 +7 968 7317325
faynblat@gmail.com faynblat.com.ua faynblat.ru



Стулья Mironi Francesco

Зеркальные фасады с пескоструйным орнаментом визуально расширяют пространство холла



Вилла в приморском городе для многих образ рав на земле. Под ярким солнцем у теплого моря среди пышной зелени и ярких цветов уместна даже самая смелая роскошь! Если суровый северный ландшафт требует умеренности, то южная природа так щедро расстает краски, свет, тепло и радость, как бы давая человеку карт-бланш на сибаритство, креативность и эксцентричные эксперименты. Заказчики архитектора Виктории Овчинной — владельцы виллы, в просторном квадратном метрах, особняка, желают создать блестящую обстановку современной архитектуры. Жители дома озадачили должное строгости и лаконичному модернизму архитектуры, однако хотелось и ярких цветов, причудливого декора, сильных впечатлений. Разумеется, беспроигрышным решением стала эстетика ар-деко, изначально призванная решать именно такие художественные задачи. Интерьер впечатляет яркой и смелой цветовой гаммой. Основной цвет — бескомпромиссно белый; его ослепительная чистота усилена активным использованием





Рай в стиле ар-деко

Дом в Ялте. Общая площадь 583,4 м². Автор проекта Виктория Файнблат. Фото Андрей Авдеенко.
House in Yalta. Total area 583,4 m². Author of the project Victoria Faynblat. Photos by Andrey Avdeenko.



Автор проекта
Виктория Файнблат
город Киев
руководитель
дизайн-бюро
«Виктория
Файнблат»
объекты
дома, квартиры